

INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 31 de julio de 2023

Lic. Ernesto Salvador Flores Jérez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado señor Director General:

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Nery Hermógenes Gamboa Sánchez</u>	CUI:	<u>3313477331802</u>
Número de contrato:	<u>DGDCFC-029-493-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>455-2023</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>100420753</u>
Número de Factura:	<u>2878096801</u>	Serie:	<u>1322781B</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q.3,200.00</u>	Período del Informe:	<u>02/05/2023 al 31/07/2023</u>
Monto Total del Contrato:	<u>Q.9,496.77</u>	Plazo del Contrato:	<u>02/05/2023 al 31/07/2023</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Dirección de Diversidad Cultural</u>		

Objetivos del Contrato: El técnico se compromete a prestar sus servicios Técnicos para la Dirección de Diversidad Cultural de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo ordenado de los resultados obtenidos:

- Se logró impartir 44 clases sobre la ejecución de tambores a 65 niños y jóvenes garífunas. Desde la modalidad de trabajar en establecimientos educativos como cursos libres en otros espacios.
- Se logró la elaboración y presentación de 1 Plan Anual del Proceso de Trasmisión de la Música de Tambores, que incluía los contenidos a desarrollar, las técnicas de trasmisión y actividades estratégicas de enseñanza.
- Se logró presentar 1 informe de actividades y resultados sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje en la ejecución de tambores, de marzo a octubre, que incluyó fotografías y cuadros de asistencia de los beneficiarios.
- Se logró realizar 3 evaluaciones del proceso de enseñanza que se desarrolló reportando los resultados de las mismas de manera oportuna.
- Se logró participar en 2 procesos de formación de capacidades que impulsó la Dirección de Diversidad Cultural.
- Se logró seguir las indicaciones, de mayo a julio, de las coordinaciones y orientaciones del Coordinador Técnico de la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- Se logró el control de inscripción, asistencia, rendimiento y evaluación de los 55 estudiantes asistentes a la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- Se logró la organización de 3 eventos y talleres relacionados con la recuperación de expresiones culturales ancestrales del pueblo Garífuna.
- Se logró ejecutar otras iniciativas como el taller de la historia de los Garífunas, el taller del fomento y salvaguarda de las expresiones de la cultura garífuna y taller sobre la elaboración de implementos del traje de Yankunu para el fomento y salvaguarda en los elementos culturales del pueblo Garífuna a nivel local y nacional.
- Se logró el acompañamiento 1 actividades que designó la Dirección de Diversidad Cultural y la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas y sus Direcciones. Seminario Binacional Honduras-Guatemala acerca de la Comunicación Intercultural.

Nery Hermógenes Gamboa Sánchez
Nombre Completo del Contratista

Gamboa
Firma de Contratista

Lic. César Alfredo Sagastume Bojórquez
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Lic. César Alfredo Sagastume Bojórquez
Firma y sello de la autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)
Dirección de Diversidad Cultural
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 31 de julio de 2023

Lic. Ernesto Salvador Flores Jérez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado señor Director General:

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Nery Hermógenes Gamboa Sánchez</u>	CUI:	<u>3313477331802</u>
Número de contrato:	<u>DGDCFC-029-493-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>455-2023</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>100420753</u>
Número de Factura:	<u>2878096801</u>	Serie:	<u>1322781B</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q.3,200.00</u>	Período del Informe:	<u>Mes de julio de 2023</u>
Monto Total del Contrato:	<u>Q.9,496.77</u>	Plazo del Contrato:	<u>02/05/2023 al 31/07/2023</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Dirección de Diversidad Cultural</u>		

Objetivos del Contrato: El técnico se compromete a prestar sus servicios Técnicos para la Dirección de Diversidad Cultural de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Apoyé en impartir clases sobre la ejecución de tambores garífunas a la niñez y juventud. Desde la moladidad de trabajar en establecimientos educativos como cursos libres en otros espacios.
- b) Apoyé en la elaboración y presentación del Plan Anual del Proceso de Trasmisión de la Música de Tmbores, que incluya los contenidos a desarrollar, las técnicas de trasmisión y actividades estégicas de enseñanza.
- c) Apoyé en la presentación de informes de actividades y resultados sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje de la ejecución de tambores que incluya fotografías y cuadros e asistencia de los beneficiarios.
- d) Apoyé en la evaluación del proceso de enseñanza que se desarrolla reportando los resultados de las mismas de manera oportuna.
- e) Apoyé y participé en los procesos de formación de capacidades que impulsó la Dirección de Diversidad Cultural.
- f) Apoyé en las coordinaciones y orientaciones del Coordinador Técnico de la Sede.
- g) Apoyé en el control de inscripción, asistencia, rendimiento y evaluación de los estudiantes.
- h) Apoyé en la organización de eventos y talleres relacionados con la recuperación de expresiones culturales ancestrales del pueblo Garífuna.
- i) Apoyé en otras iniciativas para el fomento y salvaguarda de los elementos culturales del pueblo Garífuna a nivel local y nacional.
- j) Apoyé en la participación en presentaciones artísticas a nivel loca y en otras localidades del país.

Nery Hermógenes Gamboa Sánchez
Nombre Completo del Contratista

Gamboa

Firma de Contratista

Lic. César Alfredo Sagastume Bojórquez
Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)
Lic. César Alfredo Sagastume Bojórquez
Director de Diversidad Cultural
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 31 de julio de 2023

Lic. Ernesto Salvador Flores Jérez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado señor Director General:

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Table with contract details: Name of contractor (Nery Hermógenes Gamboa Sánchez), CUI (3313477331802), Agreement (455-2023), Nit (100420753), Invoice (2878096801), Monthly fees (Q.3,200.00), Total amount (Q.9,496.77), and service unit (Dirección de Diversidad Cultural).

Objetivos del Contrato: El técnico se compromete a prestar sus servicios Técnicos para la Dirección de Diversidad Cultural de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia...

Desarrollo de las actividades realizadas durante el periodo comprendido:

- a) Apoyé en impartir clases sobre la ejecución de tambores garifunas a la niñez y juventud. Desde la molalidad de trabajar en establecimientos educativos como cursos libres en otros espacios.
b) Apoyé en la elaboración y presentación del Plan Anual del Proceso de Trasmisión de la Música de Tmbores, que incluía los contenidos a desarrollar, las técnicas de trasmisión y actividades estégicas de enseñanza.
c) Apoyé en la presentación de informes de actividades y resultados sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje de la ejecución de tambores que incluía fotografías y cuadros e asistencia de los beneficiarios.
d) Apoyé en la evaluación del proceso de enseñanza que se desarrolla reportando los resultados de las mismas de manera oportuna.
e) Apoyé y participé en los procesos de formación de capacidades que impulsó la Dirección de Diversidad Cultural.
f) Apoyé en las coordinaciones y orientaciones del Coordinador Técnico de la Sede.
g) Apoyé en el control de inscripción, asistencia, rendimiento y evaluación de los estudiantes.
h) Apoyé en la organización de eventos y talleres relacionados con la recuperación de expresiones culturales ancestrales del pueblo Garifuna.
i) Apoyé en otras iniciativas para el fomento y salvaguarda de los elementos culturales del pueblo Garifuna a nivel local y nacional.
j) Apoyé en la participación en presentaciones artísticas a nivel loca y en otras localidades del país.

Nery Hermógenes Gamboa Sánchez
Nombre Completo del Contratista

Gamboa
Firma de Contratista

Lic. César Alfredo Sagastume Bojórquez
Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)
Lic. César Alfredo Sagastume Bojórquez
Director de Diversidad Cultural
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

